

<https://ressources-cemea-pdll.org/spip.php?article830>



Sélection d'albums jeunesse non sexistes

- Textes - Mixité / Genre -

Date de mise en ligne : vendredi 10 mars 2017

Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

Christian Bruel & Anne Bozellec, 1976

Les parents de Julie lui reprochent tant d'être un garçon manqué qu'un matin son ombre est devenue celle d'un petit mâle qui caricature le moindre de ses gestes. D'abord amusée par ce double, Julie finit par douter de sa propre identité. Mais allez donc vous défaire d'une ombre qui n'est même pas la vôtre !

Barbivore

Laetitia Lesaffre, 2008

Maxime adore jouer à la poupée, ce qui lui vaut les sarcasmes de ces bêtas de garçons. Un jour, son poupon préféré disparaît, enlevé par Barbivore, le monstre qui dévore les poupées. N'écoutant que son courage, Maxime décide de combattre Barbivore et de sauver les poupées. Ses camarades, garçons et filles, l'accompagnent à la poursuite du terrible monstre.

Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?

Thierry Lenain & Delphine Durand, 1998

Pour Max, le monde était divisé entre les Avec-zizi et les Sans-zizi, et, bien sûr, les premiers dominaient les seconds. Mais, Zazie, la nouvelle de la classe, dessine très bien, joue au foot, sait monter aux arbres et gagne à chaque fois qu'elle se bat ! Aurait-elle un zizi, elle aussi ?

Quatre poules et un coq

Lena & Olof Landström, 2005

Quatre poules et un coq se partagent une grande mangeoire dans un poulailler. Quatre pancartes signalent la place de chacun. Le coq a un emplacement plus large que chaque poule. Les poules finissent par se révolter mais le coq refuse de les entendre. Comment les poules parviendront-elles à faire reconnaître leurs droits ?

La fée sorcière

Brigitte Minne & Carll Cneut, 2000

Les fées devaient toujours être gentilles. Et propres. Manger leur tarte sans faire de miettes. Boire le thé sans renverser. Porter une robe sans tache. Raconter de leur voix mielleuse des histoires douces et tendres. Et, de temps en temps, agiter leur baguette magique. Marine trouvait les fées terriblement ennuyeuses. Malheureusement, elle en était une ...

Bijou casse-cou

Hiawyn Oram & Tony Ross, 2007

Il était une fois une petite fille si belle qu'on eût dit une pierre précieuse. C'est pourquoi on l'appelait Bijou. Ses parents avaient l'intention de la marier à un prince qui la garderait enfermée dans un écrin de soie. Mais Bijou ne l'entend pas de cette oreille et décide d'échapper à ce sort en devenant casse-cou, très très casse-cou.

Dînette dans le tractopelle

Christos & Mélanie Grandgirard

Dans le catalogue, les pages roses des jouets de filles sont bien séparées des pages bleues des jouets de garçons. Jusqu'au jour où le catalogue est déchiré et recollé dans le désordre. La poupée Annabelle qui rêvait de jouer au tractopelle rencontre la figurine Grand Jim qui adore la dînette. Garçons et filles partagent enfin leurs jouets et leurs jeux dans un catalogue aux pages violettes.

Une histoire charmante et fantaisiste qui dénonce le sexisme dans les catalogues de jouets.

Et bien sûr les albums d'Adela Turin : Rose Bonbon, Arthur et Clémentine, L'Histoire vraie des bonobos à lunettes, etc...