

<https://ressources-cemea-pdll.org/spip.php?article695>



L'Anim'Acteur n°4 ANIMATION ET SOLIDARITÉ INTERNATIONALE : SE PRÉPARER À PARTIR

- Publications - AniMaCT'eur.ice -
Publication date: jeudi 4 septembre 2008

Les enjeux de l'international et l'interculturel dans le champ de l'animation
Pourquoi un dossier spécifique sur l'international ? Parce qu'aujourd'hui, des vacances collectives d'enfants et de jeunes se développent de plus en plus dans un autre pays et avec un partenaire . C'est une réalité de fait qui inscrit des principes...

Au sommaire

- Édito : Les enjeux de l'international et de l'interculturel P.1
- Se préparer au départ et à la rencontre P.2
- Témoignage d'une démarche de formation, les états mentaux P.3
- Co-animer un centre de loisirs dans un camp de réfugiés en Cisjordanie P.4
- Rencontre avec l'association Femmes Actions à Rabat P. 6
- Animer un partenariat à l'international P. 7
- Des jeux pour partir P. 9
- Vie du mouvement :
- Le groupe international des CEMEA Pays de la Loire P.11
- La Maison des citoyens du Monde P.11
- Journée d'étude : Organisation des séjours à l'étranger P.12

Bonne(s) lecture(s) !



L'Anim'acteur n°4 Cliquer sur l'image pour télécharger le PDF