

<https://www.ressources-cemea-pdll.org/spip.php?article732>



AniMaCT'eur-ice n°9 DOSSIER JEUX

- Publications - AniMaCT'eur.ice -

Date de mise en ligne : dimanche 26 août 2012

Le Lien et l'Animacteur se lient pour devenir l'Animac-trice-Animacteur ou l'Animacteurice. Cette fusion fait écho au choix de rapprocher animation professionnelle et animation volontaire pour réfléchir et questionner nos pra-tiques ensemble. On retrouve donc des jeux, des chants, des récits d'expériences d'animation et de formation, des textes plus théoriques, des dessins et des photos venant éclairer nos pratiques pédagogiques et nos positionnements politiques.

Les mots n'étant pas neutres, nous avons choisi de féminiser le titre de cette publication afin de redonner sa place à chaque personne agissant dans l'animation. Le langage est bien plus qu'une addition de mots, il est un assemblage de concepts avec lesquels nous pensons le monde dans lequel nous sommes, il est un système de pensée, et il n'est pas figé. Cette petite phrase assassine qui dit « le masculin l'emporte sur le fémi-nin » ne se limite évidemment pas à la grammaire. Nous invi-tons ici chaque auteurE à féminiser son texte comme il/elle le souhaite, vous trouverez donc différentes formes de féminisa-tion : -e- , E, il/elle, ille, et peut être une écriture épïcène qui préfère contourner l'utilisation des pronoms, des noms et des adjectifs pour un style ni masculin ni féminin.

Ce premier numéro de l'Animacteurice, vient nous parler du jeu sur différents aspects : ce qu'il permet, ce qu'il pro-voque, en quoi il nous construit individuellement et dans nos relations avec les autres, bref ce qui est en jeu dans le jeu. Vous trouverez des regards sur le jeu qui entretient des rap-ports de forces, ou essaie de proposer d'autres formes de rela-tion entres les joueurs et les joueuses. Bonne lecture.

Au sommaire

- Jeux traditionnels P.2
- Olympiades P.4
- Interview P.6
- Reportage-photo P.8
- Jouer sans entraves P.12
- Jeu symbolique-p'tite enfance-genre P.13
- Présentation du groupe jeu P.14
- Rdv, formations et... jeux ! P.15
- Par le jeu et par le corps P.10

Bonne(s) lecture(s) !

Dossier JEUX



Le Lien et l'animateur se lient pour devenir l'animatrice-Animateur ou l'Animateur-ice. Cette fonction lui offre au choix de regrouper animation professionnelle et animation volontaire pour réfléchir et questionner nos pratiques éducatives. On retrouve donc des jeux, des ateliers, des récits d'expériences d'animation et de formation, des textes plus théoriques, des dessins et des photos venant éclairer nos pratiques pédagogiques et nos positionnements politiques.

Les mots n'étant pas neutres, nous avons choisi de féminiser le titre de cette publication afin de redonner sa place à chaque personne agissante dans l'animation. Le langage est bien plus qu'une suite de mots, il est un assemblage de concepts avec lesquels nous pensons le monde dans lequel nous sommes, il est un système de pensée, et il n'est pas figé. Cette petite phrase amoureuse qui est « le masculin l'emporte sur le féminin » ne se limite évidemment pas à la grammaire. Nous invitons ici chaque auteur·ice à féminiser son texte comme il/elle le souhaite, nous trouverons donc différentes formes de féminisation : « -e », « il/elle, elle », et peut être une écriture épique qui préfère contourner l'utilisation des pronoms, des noms et des adjectifs pour un style ni masculin ni féminin.

Ce premier numéro de l'Anim'acteur-ice, vient nous parler du jeu sur différents aspects : ce qu'il permet, ce qu'il implique, en quoi il nous construit individuellement et dans nos relations avec les autres, bref ce qui est en jeu dans le jeu. Vous trouverez des regards sur le jeu qui entretiennent des rapports de forces, au sens de proposer d'autres formes de relation entre les joueurs et les joueuses. Bonne lecture !

SOMMAIRE

jeux traditionnels.....	page 2	jeux sans entrain.....	page 12
olympiades.....	page 4	jeu symbolique-p'tite enfance-genev.....	page 13
interview.....	page 6	présentation du groupe jeu.....	page 14
reportage photo.....	page 8	rdv, formations et... jeux l.....	page 15
par le jeu et par le corps.....	page 10	contacts.....	page 16

L'Anim'acteur-ice n°9 - Août 2012 : Dossier JEUX Cliquer sur l'image pour télécharger le PDF